



**GANIOZ
PROJECT
SPACE**



Manoir de la Ville de Martigny



Marie Lepetit. Le temps du regard

Exposition à voir du 6-15 mars 2015, au Ganioz Project Space (GPS).

Vernissage le 6 mars 18h, en présence de l'artiste.

Dans le cadre du 7^e festival du Film visages de Martigny et en partenariat avec l'URDLA, centre international estampe & livre, Villeurbanne (France), le Ganioz Project Space (GPS) présente le travail de l'artiste Marie Lepetit au Manoir de la Ville de Martigny.

« A partir d'un système géométrique à base d'équerres de différentes tailles je trace des cercles dont seules demeurent les intersections des lignes – des points marquant ces croisements. Chaque point est une mesure de l'infini, sans début ni fin. Il est un simple repère pour entrer dans l'œuvre. A l'échelle de l'infini, par leurs nombres et leurs organisations, ils donnent vitalité et mouvement au dessin. Plus leurs densités augmentent, plus la force d'impact et même la collision entre eux semblent envisageable. Vibrations d'espace, des rayonnements apparaissent lorsque précisément nous nous rapprochons. Ces cercles désorbités, ces circonvolutions, ces cartographies d'atomes se chargent d'un élément temporel au fur à mesure de leur développement et de fait ces ponctuations d'espace entrent en relation. Ils sont les données objectives de ce qui se donne à voir, les repères que le regardeur d'assemblages en réassemblages de formes, corrige et traite pour toujours aller plus loin dans la profondeur - une fin devient ouverture. »

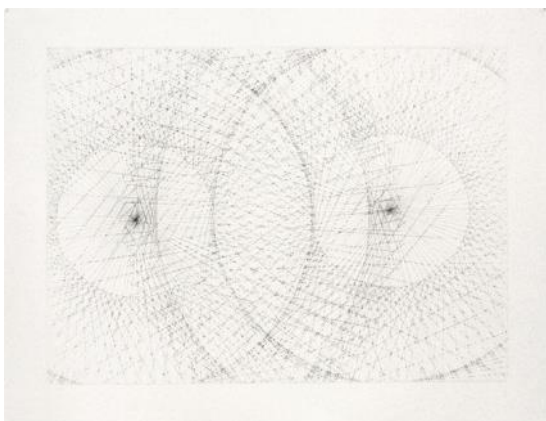
Extrait d'un texte écrit par Marie Lepetit en 2014

Marie Lepetit écrit le temps du regard. Dans une salle du Ganioz Project Space (GPS), elle présente une série de six gravures évolutives réalisées entre juillet 2012 et juillet 2013: La musique du papier. Les lignes sur le mur. Traces d'infini. Points de gravure. Partitions de silence ainsi qu'un film intitulé *Metamorphosis* (2014).

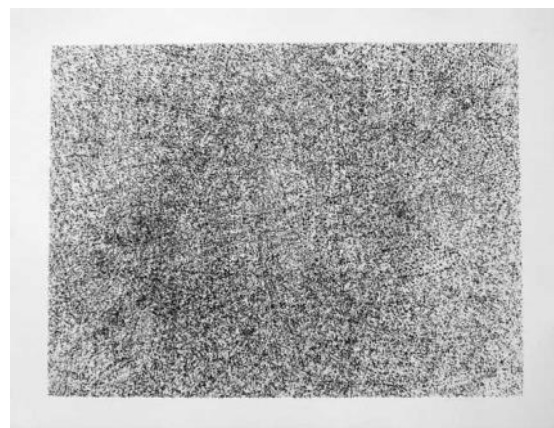
Marie Lepetit est née en 1959 à Amiens. Elle vit et travaille à Paris.

www.marielepetit.fr

Sur une invitation d'Anne Jean-Richard Largey et Olivier Taramarcay



Marie Lepetit, 5/6 juillet 2012, pointe sèche et eau-forte,



Marie Lepetit, 1/2/3 juillet 2013, pointe sèche et eau-forte,
60 x 80 cm., ed. 10